



Шигапова Е.В.



Абрамова А.А.

**Учебные планы образовательных программ
Муниципального бюджетного образовательного учреждения
Дополнительного образования
«Детская школа искусств»
на 2019-2020г.**

г. Менделеевск

Перечень учебных планов образовательных программ с указанием сроков обучения

<u>1. Пояснительная записка</u>	1 стр
<u>2.Отделение раннего развития</u> – 2 года.....	4 стр.
<u>3.Подготовка детей к обучению в ДШИ</u> – 1 год	5 стр.
<u>4.Музыкальное отделение:</u>	
- фортепиано 7 лет.....	6 стр.
- скрипка 7 лет.....	7 стр.
- баян, аккордеон, домра 7 лет.....	8 стр.
- баян, аккордеон, домра, гитара 5 лет.....	9 стр.
- гитара 3 года.....	10 стр.
- духовые INSTR. (кларнет, труба) 5 лет.....	11 стр.
- хоровое пение 7 лет.....	12 стр.
- вокальное исполнительство (сольное пение) 5 лет.....	13 стр.
- вокальное исполнительство (сольное пение) 3 года	14 стр.
<u>5.Эстетическое отделение:</u>	
- хореографическое искусство: 7 лет.....	15 стр.
- театральное искусство: 5 лет.....	16 стр.
- общее эстетическое образование: 5 лет.....	17 стр.
<u>6.Отделение изобразительного искусства</u> – 4 года.....	18 стр.
<u>7.Ранняя профессиональная ориентация</u> – 1 год	
Музыкальное отделение:	
- инструментальное, вокальное исполнительство.....	19 стр.
Эстетическое отделение:	
- театральное искусство	20 стр.
Отделение изобразительного искусства:	
- изобразительное искусство.....	21 стр.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА
к учебному плану МБУДО «Детская школа искусств»
Менделеевского муниципального района РТ

«Детская школа искусств» является образовательным учреждением дополнительного образования.

В соответствии с концепцией развития ДШИ определяет следующие цели:

- Систематическая целенаправленная деятельность по становлению музыкально-развитой личности граждан РТ и РФ нового поколения, независимо от выбора каждым из них своей будущей профессии.
- Творческая самореализация участников учебно-воспитательного процесса.
- Воспитание музыкально-эстетического вкуса средствами коллективного музицирования.

Цели достигаются посредством решения следующих задач:

- Создание оптимальной организационной и управленческой модели, адекватной задачам учебного заведения дополнительного образования.
- Развитие педагогического творчества, создание творческих педагогических коллективов для научно-практических проблем.
- Разработка учебно-методической документации на основе интеграции учебных планов и программ дошкольного, общего и дополнительного образования.
- Предоставление одаренным детям возможности получения образования в соответствии со своими способностями.

Создание основы для осознанного выбора и последующего освоения обучающимися профессиональных образовательных программ.

Расширение общекультурного диапазона образования детей, путем приобщения к искусству, связанное с повышением общей культуры человека. Обеспечение выполнения закона "Об образовании", «О языках народов РТ» и сохранение языков народов РТ.

Данные цели и задачи являются общими для всех педагогических работников, независимо от специфики работы и направления деятельности

Настоящий учебный план составлен на основе Примерных учебных планов образовательных программ по видам искусства для детских музыкальных школ и детских школ искусств, рекомендуемых Министерством культуры РФ, научно-методическим центром по художественному образованию Москва 2001 и 2003

1. Исходя из статуса учреждения ДШИ, установлены следующие сроки обучения:

- отделение раннего развития – 2 года;
- подготовка детей к обучению в ДШИ – 1 год
- музыкальное отделение – 3,5,7 лет;
- класс хореографии 7 лет
- класс театральный 5 лет
- класс изобразительного искусства – 4 года

2. Считают выпускными классами

- на музыкальном отделении – 3,5,7 класс
- в классах хореографии 7 класс
- в классах театр 5 класс
- в классах изобразительного искусства – 4 класс

3. Форма отчетности обучающихся ДШИ являются – контрольный урок, зачет, экзамен, концерт, просмотр, выставки и т.п.

4. На начальном этапе обучения, в соответствии с пожеланиями обучающихся и их родителей и с учетом их индивидуальных возможностей допускается переход с одного отделения на другое. При этом соответственно меняется и профиль обучения.

Организация учебного процесса

1. При семилетнем сроке обучения младшими классами 1 - 3 год обучения, старшими классами - 4-7 годы обучения. При пятилетнем сроке обучения младшими классами следует считать 1-2 год обучения, старшими классами - 3-5 годы обучения.

2. "Коллективное музицирование". Часы, отведенные на данный предмет, используются по усмотрению руководства школы на занятия хора, оркестра другие формы коллективного музицирования.

3. Хоровые группы, оркестр, инструментальные ансамбли, состоящие из обучающихся старших и младших классов, следует считать старшими.

4. Единицей измерения учебного времени и основной формой организации учебно-воспитательной работы в ДШИ является занятие продолжительностью 40 мин.

- продолжительность индивидуальных занятий составляет 0,5 и 1 академический час. Продолжительность групповых занятий 0,5, 1 и 1,5 академического часа. Перерыв между групповыми занятиями – 5 мин., между индивидуальными занятиями - 5 мин.

5. Количественный состав групп по предметам групповых форм занятий в среднем составляет 10 человек при 7-летнем сроке обучения, 6 человек при 5 -летнем сроке обучения.

6. Помимо занятий в оркестре и хоре, в соответствии с учебным планом, 1 раз в месяц проводятся двухчасовые сводные занятия оркестра и отдельно младшего и старшего хоров. Количественный состав сводных групп составляет 40 человек при 7 –летнем сроке обучения, 18 человек при 5 – летнем сроке обучения - 6.

7. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, предусматриваются:

7.1. Педагогические часы для проведения сводных занятий оркестра;

7.2. Концертмейстерские часы:

- для проведения занятий с хорами по группам в соответствии с учебным планом и сводных (по 2 часа в месяц);

- для проведения занятий по другим формам коллективного творчества из расчета 100% времени, отведенного на каждый конкретный коллектив;

- для проведения занятий по классическому, народно-сценическому, бальному танцу и ритмике;

- для проведения занятий по основам театрального искусства

- для проведения занятий на музыкальных отделениях:(баяна, аккордеона, гитары) из расчета 1 час в неделю на каждого обучающегося;

- для проведения занятий по предметам по выбору (аккомпанементу, ансамблю и др.) - 100% времени.

7.3. Часы на оплату натурой из расчета: не более 30% от учебного времени, отведенного на каждый предмет;

7.4.5 6 часов преподавательской работы для проведения уроков по пленэру по группам. Часы, отведенные на пленэр, могут использоваться для проведения уроков в различные периоды учебного года (в том числе, в июне месяце). Уроки могут быть рассредоточены в течение всего учебного года;

7.5 Часы преподавательской работы ,предусмотренной по предмету «Сценическая практика», планируются из расчета 0,5 урока в неделю на каждого учащегося. Право распределения общего количества этих часов предоставляется школе искусств.

Учебные планы образовательных программ

Отделение раннего развития (обучающиеся в возрасте 4-5 лет)

№ п/п	Наименование предмета	Кол-во часов
1	Детский хор	1
2	Ритмика	1
3	Развитие речи	1
4	Рисование и лепка	1
5	Предмет по выбору	1
Всего:		5

Учебные планы образовательных программ

Подготовка детей к обучению в ДШИ

Музыкальное отделение

№	Наименование предмета	Кол-во учебных часов в неделю
1	Музыкальный инструмент	2
2	Сольфеджио	1
3	Слушание музыки	1
4	Хор	1
5	Предмет по выбору	1
Всего		6

Эстетическое отделение

№	Наименование предмета для хореографических классов	Кол-во учебных часов в неделю
1	Ритмика и танец	2
2	Гимнастика	2
3	Слушание музыки	1
5	Предмет по выбору	1
Всего		6

№	Наименование предмета для театральных классов	Кол-во учебных часов в неделю
1	Развитие речи	1
2	ИЗО	1
3	Слушание музыки	1
4	Ритмика	1
5	Предмет по выбору	2
Всего		6

Изобразительное отделение

№	Наименование предмета	Кол-во учебных часов в неделю
1	Станковая композиция	3
2	Лепка	1
3	Декоративно-прикладная композиция	2
Всего		6

Учебные планы образовательных программ музыкального отделения

Фортепиано

Для обучающихся в возрасте 7-8 лет

№ п/п	Наименование предмета	Кол-во учебных часов в неделю							Итоговая аттестация
		I	II	III	IV	V	VI	VII	
1	Музыкальный инструмент	2	2	2	2	2	2	2	Ежегодно
2	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	VII
3	Муниципирование*	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	-	-	
4	Слушание музыки	1	1	1	-	-	-	-	III
5	Музыкальная литература	-	-	-	1	1	1	1	VII
6	Национальная музыкальная литература	-	-	-	-	-	-	1	VII
7	Коллективное муниципирование (хор, оркестр, ансамбль)	1	1	1	1	3	3	3	
8	Предмет по выбору**	0,5	0,5	1	1	1	-	-	
Всего:		6,5	6,5	7	7	9	7,5	8,5	

- Муниципирование: чтение с листа, транспонирование, подбор по слуху, аккомпанемент

** Предмет по выбору: другой музыкальный инструмент

Учебные планы образовательных программ музыкального отделения

Скрипка

Для обучающихся в возрасте 7-8 лет

№ п/п	Наименование предмета	Кол-во учебных часов в неделю							Итоговая аттестация
		I	II	III	IV	V	VI	VII	
1	Музыкальный инструмент	2	2	2	2	2	2	2	Ежегодно
2	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	VII
3	Музигирование*	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	-	-	
4	Слушание музыки	1	1	1	-	-	-	-	III
5	Музыкальная литература	-	-	-	1	1	1	1	VII
6	Национальная музыкальная литература	-	-	-	-	-	-	1	VII
7	Коллективное музигирование (хор, оркестр, ансамбль)	1	1	1	1	3	2	2	
8	Предмет по выбору**	0,5	0,5	1	1	1	1	1	
Всего:		6,5	6,5	7	7	9	7,5	8,5	

* Музигирование: чтение с листа, транспонирование, подбор по слуху, аккомпанемент

** Предмет по выбору: другой музыкальный инструмент

**Учебные планы образовательных программ
музыкального отделения**

Баян, аккордеон, домра

Для обучающихся в возрасте 7-8 лет

№ п/п	Наименование предмета	Кол-во учебных часов в неделю							Итоговая аттестация
		I	II	III	IV	V	VI	VII	
1	Музыкальный инструмент	2	2	2	2	2	2	2	VII
2	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	VII
3	Музичирование*	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	-	-	
4	Слушание музыки	1	1	1	-	-	-	-	III
5	Музыкальная литература	-	-	-	1	1	1	1	VII
6	Национальная музыкальная литература	-	-	-	-	-	-	1	VII
7	Коллективное музичирование (хор, оркестр, ансамбль)	1	1	1	1	3	3	3	
8	Предмет по выбору**	0,5	0,5	1	1	1	-	-	
Всего:		6,5	6,5	7	7	9	7,5	8,5	

* Музичирование: чтение с листа, транспонирование, подбор по слуху, аккомпанемент

** Предмет по выбору: другой музыкальный инструмент

**Учебные планы образовательных программ
музыкального отделения**

Баян, аккордеон, домра, гитара

Для обучающихся старше 9 лет

№ п/п	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю					Итоговая аттестация
		I	II	III	IV	V	
1	Музыкальный инструмент	2	2	2	2	2	V
2	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	V
3	Музичирование*	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	
4	Слушание Музыки	1	-	-	-	-	
5	Музыкальная литература	-	1	1	1	1	V
6	Национальная музыкальная литература	-	-	-	-	1	V
7	Коллективное музичирование (хор, оркестр, ансамбль)	1	1	1	3	3	
8	Предмет по выбору**	1	1	1	1	-	
Всего:		7	7	7	9	9	

* Музичирование: чтение с листа, транспонирование, подбор по слуху, аккомпанемент

** Предмет по выбору: другой музыкальный инструмент

Учебные планы образовательных программ музыкального отделения

Гитара

Для обучающихся старше 12 лет

№ п/п	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю			Итоговая аттестация
		I	II	III	
1	Музыкальный инструмент	2	2	2	III
2	Ансамбль	2	2	2	-
3	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	III
4	Музыкальная литература	1	1	1	III
5	Национальная музыкальная литература	-	-	1	III
6	Основы импровизации и сочинения	1	1	1	
7	Чтение с листа	0,5	0,5	0,5	
8	Предмет по выбору*	2	2	2	
Всего:		10	10	11	

* Предмет по выбору: другой музыкальный инструмент

**Учебные планы образовательных программ
музыкального отделения**

Духовые инструменты (кларнет, труба)

Для обучающихся старше 9 лет

№ п/п	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю					Итоговая аттестация
		I	II	III	IV	V	
1	Музыкальный инструмент	2	2	2	2	2	V
2	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	V
3	Музичирование*	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	
4	Слушание Музыки	1	-	-	-	-	
5	Музыкальная литература	-	1	1	1	1	V
6	Национальная музыкальная литература	-	-	-	-	1	V
7	Коллективное музичирование (хор, оркестр, ансамбль)	1	1	1	3	3	
8	Предмет по выбору**	1	1	1	1	-	
Всего:		7	7	7	9	9	

* Музичирование: чтение с листа, транспонирование, подбор по слуху, аккомпанемент

** Предмет по выбору: другой музыкальный инструмент

**Учебные планы образовательных программ
музыкального отделения**

Хоровое пение

Для обучающихся в возрасте 7-8 лет

№ п/п	Наименование предмета	Кол-во учебных часов в неделю							Итоговая аттестация
		I	II	III	IV	V	VI	VII	
1	Хор	3	3	3	3	3	3	3	VII
2	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	
3	Музицирование	-	-	-	-	-	1	1	
4	Слушание музыки	1	1	1	-	-	-	-	III
5	Музыкальная литература	-	-	-	1	1	1	1	VII
6	Музыкальный инструмент	2	2	2	2	2	2	2	VII
7	Национальная музыкальная литература	-	-	-	-	-	-	1	VII
8	Предмет по выбору (вокал)	1	1	1	1	1	2	2	
Всего:		8,5	8,5	8,5	8,5	8,5	10,5	11,5	

**Учебные планы образовательных программ
музыкального отделения**

**Вокальное исполнительство
(сольное пение)**

Для учащихся старше 9 лет

№ п/п	Наименование предмета	Кол-во учебных часов в неделю					Итоговая аттестация
		I	II	III	IV	V	
1	Сольное пение	2	2	2	2	2	V
2	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	V
3	Музицирование	0,5	0,5	0,5	0,5	-	
4	Слушание музыки	1	-	-	-	-	III
5	Музыкальная литература	-	1	1	1	1	V
6	Национальная музыкальная литература	-	-	-	-	1	V
7	Коллективное музицирование (ансамбль)	1	1	1	2	2	
8	Предмет по выбору*	1	1	1	2	1,5	
Всего:		7	7	7	9	9	

* Предмет по выбору: другой музыкальный инструмент

**Учебные планы образовательных программ
музыкального отделения**

**Вокальное исполнительство
(сольное пение)**

Для обучающихся старше 12 лет

№ п/п	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю			Итоговая аттестация
		I	II	III	
1	Эстрадное пение	2	2	2	III
2	Музыкальный инструмент	2	2	2	III
3	Ансамбль	2	2	2	
4	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	III
5	Музыкальная литература	1	1	1	III
6	Национальная музыкальная литература	-	-	1	III
7	Сценическое движение	1	1	1	
8	Предмет по выбору*	2	2	2	
Всего:		11,5	11,5	12,5	

* Предмет по выбору: другой музыкальный инструмент

**Учебные планы образовательных программ
эстетического отделения**

Хореографическое искусство

Для обучающихся в возрасте 7 лет

№ п/п	Наименование предмета	Кол-во учебных часов в неделю							Итоговая аттестация
		I	II	III	IV	V	VI	VII	
1	Классический танец	4	2	4	4	4	4	4	III, VII
2	Народно- сценический танец	-	2	2	3	4	4	4	VII
3	Слушание музыки	1	1	1	1	-	-	-	IV
4	Сценическая практика	-	0,5	-	0,5	2,5	1,5	2,5	-
5	Беседы по хореографии	-	-	-	-	-	1	1	VII
6	Предмет по выбору*: - гимнастика - актерское мастерство	1	1	1	1	-	-	-	IV VI
		1	1	1	1	1	1	-	
Всего:		7	7,5	9	10,5	11,5	11,5	11,5	

* Предмет по выбору: гимнастика, актерское мастерство, изо, английский язык

**Учебные планы образовательных программ
эстетического отделения**

Театральное искусство

№ п/п	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю					Итоговая аттестация
		I	II	III	IV	V	
1	Основы театрального искусства*	2	4	3	3	4	V
2	Сценическое движение			1	1	2	
3	ИЗО	1	1	1	2	2	V
4	Сценическая практика	0,5	0,5	0,5	1	2	-
5	Ритмика	1	1	1	-	-	III
6	Слушание музыки	1	1	1	1	-	IV
7	Беседы о театральном искусстве	-	1	1	1	1	
8	Предмет по выбору ** кукольный театр	2	2	2	2	-	IV
Всего:		7,5	10,5	10,5	11	11	

* Основы театрального искусства: основы актерского мастерства, сценическая речь, сценическое действие

** Предмет по выбору: кукольный театр, английский язык.

Учебные планы образовательных программ эстетического отделения

Общее эстетическое образование

Для обучающихся в возрасте 7 лет

№ п/п	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю					Итоговая аттестация
		I	II	III	IV	V	
1	Слушание музыки	1	1	1	1	-	IV
2	Музыкальный инструмент	-	1	1	1	1	V
3	Ритмика	1	1	1	-	-	III
4	ИЗО	1	1	1	2	2	V
5	Ансамбль	2	1	-	-	-	-
6	Подготовка к спектаклям	1	0,5	0,5	1,5	1,5	-
7	Предмет по выбору: - англ. язык - основы театрального искусства						III
		2	2	2	1	-	
		1	2	4	4	6	
Всего:		9	9,5	10,5	10,5	10,5	

**Учебные планы образовательных программ
отделения изобразительного искусства**

Для учащихся после 10 лет

№ п/п	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю				Итоговая аттестация
		I	II	III	IV	
1	Рисунок	4	4	4	4	IV
2	Живопись	2	2	2	2	IV
3	Композиция станковая	2	2	2	2	IV
4	Композиция прикладная	3	-	-	-	-
5	Скульптура	1	1	1	1	IV
6	Беседы об изобразительном искусстве	1	1	1	1	-
7	Предмет по выбору (дизайн)	-	3	3	3	-
Всего:		13	13	13	13	

**Учебные планы образовательных программ
ранней профессиональной ориентации
музыкального отделения**

Инструментальное исполнительство

№ п/п	Наименование предмета	Кол-во уроков в неделю	Итоговая аттестация
1	Музыкальный инструмент	3	
2	Ансамбль	2	
3	Сольфеджио	2	
4	Музыкальная литература	1,5	
5	Импровизация и сочинение	1,5	
6	Предмет по выбору	3	
Всего:		13	

Вокальное исполнительство

№ п/п	Наименование предмета	Кол-во уроков в неделю	Итоговая аттестация
1	Пение	2	
2	Музыкальный инструмент	2	
3	Ансамбль	2	
4	Сольфеджио	2	
5	Музыкальная литература	1,5	
6	Сценическое движение	2	
7	Предмет по выбору	2	
Всего:		13,5	

**Учебные планы образовательных программ
ранней профессиональной ориентации
эстетического отделения**

Театральное искусство

№ п/п	Наименование предмета	Кол-во уроков в неделю	Итоговая аттестация
1	Основы актерского мастерства	3	
2	Художественное слово (индив. занятие)	1	
3	Сценическое движение	1	
4	Танец, ритмика	1	
5	Беседы о театральном искусстве	1	
6	Сценическая практика	1	
7	Грим	1	
8	Предмет по выбору	2	
Всего:		11	

**Учебные планы образовательных программ
ранней профессиональной ориентации
отделения изобразительного искусства**

Изобразительное искусство

№ п/п	Наименование предмета	Кол-во уроков в неделю	Итоговая аттестация
1	Рисунок	3	
2	Живопись	3	
3	Композиция станковая	2	
4	Скульптура	2	
5	Беседы об изобразительном искусстве	1	
6	Предмет по выбору	2	
Всего:		13	

**Учебные планы образовательных программ
для детей с ограниченными возможностями
на музыкальном отделении***

№ п/п	Наименование предмета	Итоговая аттестация			Итоговая аттестация
		I	II	III	
1	Музыкальный инструмент	2	2	2	-
2	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	-
3	Музыкальная литература	1	1	1	-
4	Коллективное музицирование (хор)	1	1	1	-
5	Предмет по выбору	1	1	1	-
Всего:		6,5	6,5	6,5	

*Пояснение:

1. От степени заболеваемости зависит уровень нагрузки для ребенка
2. Свидетельство об окончании школы не выдается